

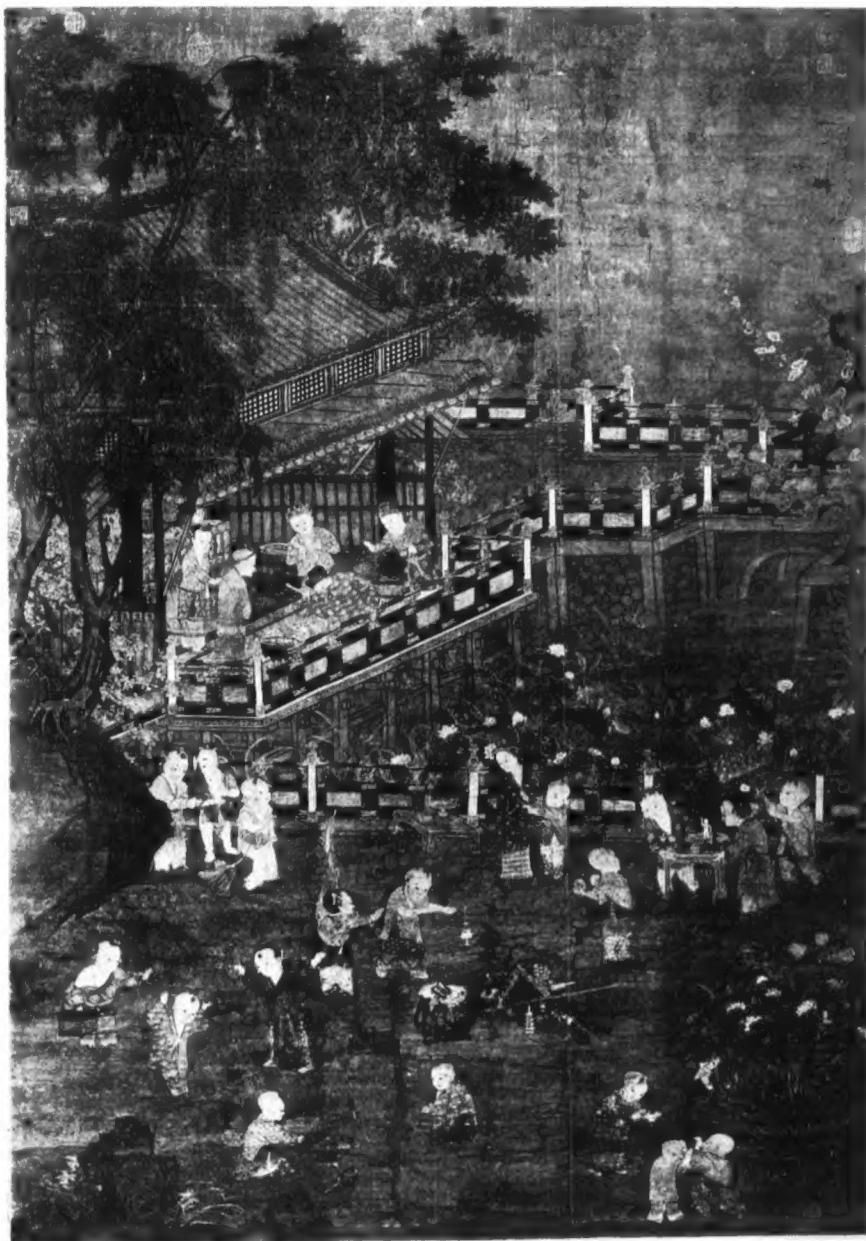
故宮週刊

培基



明 錢穀 雪山山行旅圖

(小傳詳前)



宋 蘇漢臣 重年嬰戲

(小傳詳前)

江月松風集校

勘記(續)

本院藏原鈔稿本用四庫本、海寧錢氏刻本同校
卷十二

漁村意

西風木葉洞庭秋

四庫本「落」

松化石

鐵色真同玄虎臥

四庫本「處」誤

賦狐白裘送全仲

懷歸歎

價重兩肅爽

四庫本

「麟麟」

翌日同袁朋舉至

不遇

落葉廊深犬吠雲

四庫本「月」

杜鍊事挽詩

豈弟化民稱杜父

四庫本「真」

送張文郁考滿北

上

夢涉五湖波浪惡

四庫本「入」

前師李氏復師丘

四庫本「後」

授書不事童子記

四庫本「似」

正月十六日與劉

生雪中過三茅觀

「放」誤

天風吹鶴簪

四庫本

顧頤蟾先生挽詩

廣陵城外新還葬

四庫本「營」

送帖君澤歸湖廣

「披」鼓發船歸武昌

四庫本「搥」(維第二版)

訪遠山觀師至賦詩
不作「留」衣別 四庫本「緇」

三月望日至泛舟而迴
喜鵲寺中因舉「話」 四庫本「訪」

繪事雜錄 (續)

善基者、落落布子、聲東擊西、漸漸收拾、遂使段段皆賦、此奕家之善用鬆也、畫亦莫妙于用鬆、疎疎布置、漸漸層層、點染遂能瀟灑深秀、使人即之有輕快之喜、風大

雨後登吳山過城隍廟眺望
淒涼猶「自」覺繁華 四庫本「是」
百「年」香火祠神宇 四庫本「家」

(未完)

元 鮮 于 樞 書 法 人 之 一 (小傳詳前)

此卷為元鮮于樞所書，筆勢雄健，墨色濃潤，字體大小不一，錯落有致。卷中文字為一首詩，內容為「訪遠山觀師至賦詩」，與上方文字相呼應。卷末有鮮于樞之印。

畫今世不乏名手、而可傳者少、便面尺幅、無間疎密、尋文稍素、實見短長、乃今之畫者、觀其初作數樹鳥、意止矣、及徐而見其勢之有餘也、復綴之以樹、繼作數峯焉、意止矣、及徐而見其勢之有餘也、復綴之以峯、再作亭榭橋道諸物、意亦止矣、及徐而見其勢之有餘也、復繼之以它物如是、畫安得佳、即佳、又安得傳乎、間有一二能手、形摹王趙輩倪諸家、時亦工似、然多雷同、而少變化、其丘壑布置、千幅若一、此由游涉未遠、足不足奇、山水臨摹又少、目不見舊本、故如此耳、僕家藏名蹟雖不廣、每見前賢多有不同、故以為當今實鮮佳手、佳亦不傳、世有知者、即不以此言為畫苑評章、亦未必非丹青藥石、李式

生道

招 隱 觀 泉 (明沈周吳三景集之二) (小傳詳前)



百言者、足下能數十字輒盡、情狀及意窮事際、反若有千百言在筆下(接第三版)

樹 提 菩 之 殿 華 英

知是解者、吾告以畫、（續）
 畫要近看好、遠看又好、近看小節目、遠看大片段、畫多有近看佳、而遠看不必佳者、見他大片段難也、昔人謂北苑畫多草草點綴、略無行次、而遠看則烟村離落、雲嵐沙樹、燦然分明、此是行條理于粗服亂頭之中、它人為之、即茫無着手、畫之妙理、盡于此矣、（未完）



景洲

錄（漁）英殿明洋菩
 殿西華（大）
 二供大對不英祿寺
 供大對不英祿寺
 對大對不英祿寺
 木對大對不英祿寺
 佛對大對不英祿寺
 空對大對不英祿寺
 內對大對不英祿寺
 此對大對不英祿寺
 事對大對不英祿寺
 華對大對不英祿寺
 宮對大對不英祿寺
 菩對大對不英祿寺
 提對大對不英祿寺
 樹對大對不英祿寺
 殿對大對不英祿寺
 華對大對不英祿寺
 英對大對不英祿寺

亭 碑 樹 提 菩 殿 華 英



御覽之寶、一面行書十三行、七言絕一首、款、其昌、印一、董其昌印、白文、
 御覽之寶、一面行書十三行、七言絕一首、款、其昌、印一、董其昌印、白文、
 御覽之寶、一面行書十三行、七言絕一首、款、其昌、印一、董其昌印、白文、

泥金葉、一面着色畫清溪歸棹、上方行書題、清溪歸棹、已丑春日寫、葉雨、連珠
 印一、葉雨、潤山、白文、又、乾隆御覽之寶、一面行書十五行、五言律一首、又
 楷書款、右廬子臣孫岳伯敬書、無印、（按款字疑後加）

（明）葉石壁漁舟、一柄素竹十八段開端
 米漢雲書五言律

泥金葉、一面着色畫石壁漁舟、左上行書款、戊申夏日寫于香山之仙藻堂、桐菴葉
 款、計四行、印二、葉
 款、云將、白文各一方、右
 上、乾隆御覽之寶、一面
 行書十六行、五言律一首
 、款、甲戌初秋臣米漢雲
 、本勒恭書、連珠印一、
 漢雲、朱文、

印私裴楊	馮	韓
疑字裴紐鼻	紐	鼻
印私護楊	樂	韓
紐	龍	紐

每册定價六角 郵費加一 特價五角 展期一月（六月底為限）

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第六十四齣 賺城斬首(續)

〔北沽美酒〕

他不聽爲奸曹獻尺寸功、爲奸曹獻尺寸功、施毒計害英雄、惡當傳電製雷轟頃刻政、

魚遊釜中、少不得血漬寶

刀鋒、(場上設徐州城門軍更

夫分執電製雷轟頃刻政、

白打更科軍士白)已到城下、

(關公白)叫門、(軍士白)城

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

上快去報與車將軍知道、

周宗周鐘



說承相差文遠張將軍來此、有要緊機務、教他快出來迎接鈞旨、(門軍作請科)將軍有請、(車曹作上城科)有何緊急、請我上城、(門軍白)承相差文遠張將軍來此、有要緊機務、請將軍出城迎接、(車曹白)有這等事、可將燈籠火把、照他一看、若果是何處人馬、(執旗軍士作開關科)將軍火把照科白)果是曹丞相的旗號、我們快去開門、(車曹白)且慢、我若不迎接、恐他見疑、若去接他、又恐有詐、(作想科)自有了腹、城下的、星夜難以分辨、明早相見罷、(軍士白)只恐劉皇叔知道、不當穩便、快些開門、(車曹白)如此、吩咐開了城門、放下吊橋、(門軍應作下城開門科)將軍更夫從下場門下小軍將官引車曹持兵器出城科車曹白)張

將軍張文遠、(軍士將

官明喊科)關公怒喝科白)匹

夫、安敢懷詐、欲殺

吾兄、(車曹作罵科白)

將軍、那有此事、(

關公白)看刀、(關公返

車曹下)乘合戰下關公復返

車曹上)戰科下)跟車曹四小

軍跟關公大刀、手各單釘下

關公返車曹上)戰科全唱)

(北太平令) 鬧攘攘

山搖地動、昏慘慘刀

落參橫、(軍士將官從兩

場門上作開關科全唱)又

何須兵精將猛、只憑

着神謀異勇、(關公作

斬車曹將軍取首級科關公

白)過來、可傳諭城

中、反賊車曹已斬、

清雍正款花丹盤



(前詳傳小)

明王武花丹扇



衆等無罪、投降者免死、(軍士向內傳科)內白)俱願投降、(關公自)將軍車曹首級、到皇叔處獻功、(衆應科)衆全唱)他呵、如願似仙、顯扶劉素衷、呀、把徐州整齊齊向兄前納奉、(扮八小軍就將四將官將劉備引份

張飛持槍扮劉備創馬鞭上場門

上關公作見科白)大哥、斬得車曹

首級在此、(將軍作獻首級科劉備

白)號令城頭、(將軍應科劉備白)

車曹既死、曹操必領重兵來困

徐州、如之奈何、張飛白)曹操

若領兵來、有我弟兄攪之、管

教片甲不回、(劉備白)既如此、

且回徐州、與陳元龍商議、再

作區處、衆將官就此回兵、(

衆應科全唱)

(隨鼓) 排開虎旅、把驍臨控

聽、擺街父老歡聲動、爭看俺

凜凜威風、映着這曉日曜曜旭

日涌、(全從下場門下)

第六十五齣 馬騰朝覲

(八四涼兵八四涼將隨馬騰馬

喬程程引馬騰上唱)

(鶴橋仙) 久鎮威儀、西涼邊

地、赤胆忠心康濟、金戈鉄馬

勢縱橫、戡亂中綱紀、(衆科白)

世出從來出將門、誰人不仰伏

波名、忠心赤胆扶明主、要與

皇家定太平、下官西涼太守馬

騰是也、統領子弟兵三十六萬

、結連羌胡、一自虎牢關合義

諸侯、共滅董卓、爲因孫堅背

盟、各自星散、又聞呂布不仁

、被擒白門樓下、(衆介白)我想

除此大患、國家再無後慮也、

且喜軍中無事、解甲休兵、安

排筵席宴樂、家將、可曾請韓老爺麼、(四涼將白)請下了、想必就來、(四家將引韓老爺上唱) (未完)